

Brainstorming 10-16 j

1. Tekenopdrachten rond compositie. Versch objecten (afvalmateriaal, stoel, schildersezels,...) in steeds een andere compositie plaatsen en tekenen (met houtskool?). Reeks op zelfde formaat.
(of in verlengde van myriams ideeën werken met uniforme kleur en meer stapelgericht)
2. Tekenopdracht: inleven in stijl van verschillende kunstenaars: Beardsley, Rubens, Beuys, Japense tekenkunst... . Werken vanuit actuele krantenknipsels.
4. Solderen: tekenopdracht à la Griet (zie eerste woensdag inkttekening met lijnen en hiertss kleine schetsjes). Daarna deze route in ijzerdraad, metaal en andere assemblagetechnieken solderen met als basis een houten plank.
5. fresco's
6. k wil graag eens een bas-reliëfopdracht in gips (of een mal) met myriam mee begeleiden.
7. en een animatie project met olivier
8. werken rond beeld en poëzie. (paul van Ostaijen) Tekening van object (vb zeppling, voertuig) gemaakt met woorden uit kranten die refereren naar tekening. Dit uitvergroten met projectie (beamer?) zodat een groot affiche achtig resultaat ontstaat.
9. logeopdracht (concept 1): ze krijgen een object (vb ei, een zak zand, aardappels,...) en moeten hiermee een kunstwerk maken. Meer in richting van installatie stuwen (dus geen tekeningen, kleine 3D werken of schilderijen.)
12. logeopdracht (concept 4): mail art
13. dieren uitknippen in 3D mous.
14. diepteplan: ipv potlood op papier zoals verleden jaar, nu op mica en met zeep en verf. Thema: vb oerwoud.
15. ambachten: papier scheppen, potjes maken in lapjestechniek, naaien, weven, vilt maken?, ...
16. tekenopdrachtjes: blind tekenen, vertellend of beschrijvend tekenen, tekenen op muziek, reliëfafdrukken maken, tekenen met olieverf op glasplaat en afdrukken,...
17. grote striptekening maken. (bestaande prent uitvergroten dmv projector) oefening op zoeken naar kleur. (ev thema van de sint in striptekeningen.)

18. emotie en kleur (zelfportret in collagetechniek maar met specifieke kleur; vb woede = rood)
19. architectuur: woning uit afvalmaterialen maken (plastieken flessen, brikjes, lappen doek,...)
20. Quartet uit kaartenspel ontwerpen: zelf sjabloon maken dat zich op iedere kaart herhaald en tekeningen maken rond één thema dat zich duidelijk van andere thema's onderscheidt (noordpool, eten, ruimte, stillevens,...)
21. hand maken in latex en in plaaster afgieten (nav myriams handopdrachten)
22. anatomietekeningen, msch enkel voor de twee rebels (ev in myriams handopdrachten in te passen)
23. graveren op dia's
24. als het sneeuwt: iglo's maken
25. Schilderen met olieverf op doek + op ambachtelijke wijze doek zelf opspannen. Opdracht kan ev een renaissanceschilderij zijn maar met eigen zelfportret op.
26. perspectiefoefening: stad van grote kartonnen dozen maken en deze schilderen of tekenen.
27. uitvindingen tekenen
28. windwijzer in metaal
29. Schilderen met enkel zwart en wit en met spons ipv penselen.
30. Geometrische pasvorm maken in twee verschillende kleisoorten. Een wit vierkant past vb in een zwart kader
31.

ps: de ideetjes van myriam waar ik (in het bijzonder) mee instem:

- werken rond bruggen. (voorstel: eerst schilderen van bruggen naar aanleiding van fotomateriaal, in zwart wit met spons)
- de bas-reliëfs (of mals?) (en schetsen met bister)

en verder:

- werken met ytonsteen en rode draad.
- christo – kunnen leuke teken en schilderopdrachten aan verbonden worden.
- dieren in karton of bas-reliëfs in karton (zelf neig ik hier wel niet naar het plaaster en de witte verf, wel naar materiaal karton)
- uitvergroting van knoop in klei
 - tekenopdracht en aquarel: nieuwe functie – vorm aan iets uit vuilbak. Denk dat deze opdracht dankbaar is in aquarel.

Kleintjes (?)

1. komen in papier maché maken rond een plasticen pot (uithaalbaar), verven en vernissen.
3. Groepsfoto-schilderij maken. Iedereen schildert één dier, figuur, ... waarvan hoofd is uitgesneden. (zoals vroeger in de meli)
4. Mail – art. iedereen stuurt naar zichzelf een ‘heel speciale’ briefomslag. (msch leuke collectieve opdracht?). Wel uniform geheel; vb iedereen werkt met inkt en vergroot een deel uit zijn naam; of kleurrijker,...).
5. Kamer in 3D waar raam openstaat, hier tekening van landschap achter (speelruimte tss raam en tekening). (of als ik myriams ideeën herlees msch beter enkel een raam...)
6. Afdrukken van herfstbladen maken (met linoinkt), gecombineerd met collagetechniek.
7. Monotypes maken. Collage in reliëf en afdrukken. (ev jaarkalender waar ieder kind 1 maand maakt en afdrukt boven gefotokopieerde data's)
8. collectieve abstracte schilderijen maken (doorschuifstelsel: rode bol, rechte zwarte streep,...)
9. lievelingsgerecht op echt bord nabootsen. Dmv klei, collage,...

ps: gericht tot samenwerking met myriam:
architectenatelier (schuilplaats), de vlinders uit plasticen flessen en het voelen-
vormen atelier spreken me van myriams ideeën (gericht tot de toch nog kleuterjes)
heel erg aan.

Tweede keuze: poppenhoofden, voederhuisjes

Ideeën voor thema's : (af en toe toe te passen)

Vervoer : -vervoermiddelen ontwerpen, bouwen,tekenen....

-bruggen bouwen, ontwerpen,tekenen (vele soorten...
luchtbrug, hangbrug, loopbrug, apenbrug, voetgangersbrug,)

-“vervoering”

- ...
- handschoenen

- beschilderen van handen (geometrisch)
- handen kunnen dingen vervormen, ontwerpen, maken, stuk doen,...
- vele handen maken het werk licht...

Panamarenko, Brancusi, Christo, Mondriaan....

- schaduw (vormen)
- kastekeningen, potlood op was, kleitekening, plaastertekening....
- ...

“Als ik de baas was....”

- thuis
- ABK
- school

2D-3D combinatie-projecten

2D- dierenprints schilderen + prints uitvinden om toe te passen op eigen dier

ÿ “de rode draad” 3D -Ytonsteen-(mannekens of figuren)rode draad als verbinding tussen de objecten

2D- Houtskooltekening met 1 rode draad accent

ÿ “Stapelen “ 3D- kleinere voorwerpen tot een zinnige stapeling verwerken, (uniekleur van de voorwerpen)

2D- deze compositie tekenen, schilderen, interpreteren

Lino 2D-ontwerpen van een logo voor ABK, deel van een affiche voor

tentoonstelling, detail van een fotokopie,....

3D- lino maken

3D- kleivorm van ontwerp maken

2D- tekening van kleivorm in verschillende standen (snelschetsen)

“kijken” 3D- voorwerp gevonden in vuilnisbak, berm, ... nieuwe functie/vorm geven (bv leeg pakje chips op bepaalde manier op plank nagelen)

2D- vertrekken met deze gegevens tekenen en dan verder op fantaseren (2 verschillende technieken bv: potlood en aquarel, gebruiken om de realiteit en de fantasie te benadrukken)

“ zicht op zee “ 3D- vensterraam maken waarvan de venster open kunnen naar binnen en naar buiten, decor van de zee op lang karton maken (horizon)

2D- tekenen / schilderen van deze (op beide manieren) open venster met zicht op de zee

Architecten 3D- ontwerpen van een schuilplaats met bamboe-(of andere) stokken. 1vlak wordt met groot blad gesloten.

2D- tekenen van dit ontwerp (lijnen en vlak)

3D – ideeën

- 1) Bas-reliëf in laagjes karton (spuitbusverven)
- 2) Bas-reliëf kubus idem 1. maar de zes vlakken moeten een geheel kunnen vormen
- 3) “Christo” voorwerp nog herkenbaar inpakken, in klei de vorm namaken’
- 4) “Christo” interessant deel van groot voorwerp vb stoel, inpakken met stof en powertex (lossend)en zonder het voorwerp presenteren als zelfstandige vorm
- 5) Landschappen + eenvoudige voorwerpen in het landschap (huis, boom, berg...) in isomoplaat. Sneeuwlandschap. Zon schijnt en werpt schaduwen = zwarte verf is schaduw, ontwerp moet zodanig zijn dat de schaduwpartij interessant wordt.
- 6) Vlinders met plasticflessen en ijzerdraad

- 7) Abstracte vormen met plasticflessen en plaasterverband
- 8) Een klein voorwerp uitkiezen (fopspeen) vorm vele keren namaken maar met verschillende materialen (klei, mousse, zilverpapier, karton, steen,) presenteren in een houten groentekistje in bepaalde kleur en nieuwe naam van de vormpjes.
- 9) .
- 9) euwe enteren in een houten groentekistje in bepaalde kleur en naam van de vormpjes dat de partij schaduw interessant ken gebruiken bepaald soort kleine voorwerpen vb wasspelden of papierclips, nagels....op een andere manier gebruiken samen met een groot voorwerp (handtas)en komen tot een eenvoudig ander voorwerp vb wasspelden-hantas
- 10) Maskers blijft een tof onderwerpmaskers blijft een tofonderwerp
- 11) Composities maken met opgegeven materiaal of opdracht om mobile te maken :
bv compositie met 3rechten en 1 vlak = mobile
- 12) Poppenhoofden op stok in houtpasta
- 13) Voederhuisjes : eigenwijze ontwerpen
- 14) Knikkerbaanontwerpen (landschap met een functie...de balmoet rollen)
- 15) Voelen en vormen kaders : eierschalen in eivorm, wol in trui vorm ,
- 16) Paraplu's (van citroën) herontwerpen, bekleden, beschilderen....groot geheel van maken aan een westrandwand (cfr puzzelplaneet)
- 17) Lichten,luchters,lampenkappen ontwerpen
- 18) Eigen figuur 2X uitknippen, rugzijde en buikzijde, opvullen met persoonlijke tekeningen, dingetjes, ...dichtnaaien en opstellen
- 19) Eenvoudige knoop maken in verschillende materialen, touw,mousse, doek,uitvergroten in klei
- 20) Fantaseren met grote plakken mousse. Ontwerpen van kledij, cactussen, vliegtuigen,zwaarden,kronen....weinig materiaal nodig....enkel veel mousse en scharen